PLANIFICACIÓN JARDÍN INFANTIL ALIWEN MONTESSORI

ÁREAS MONTESSORI

PRIMER SEMESTRE:

Área Vida Práctica			
Ámbito /núcleo	Objetivos de aprendizajes transversales (grupo heterogéneo)	Actividades	Evaluación
ÁMBITO: Desarrollo personal y social NÚCLEO: Identidad y autonomía	 Manifestar progesivamente independencia en sus prácticas de alimentación, vigilia, sueño, vestimenta, higiene corporal, bucal y evacuación (Medio) Expresar sus emociones y sentimientos autorregulándose en función de las necesidades propias de los demás y las normas de funcionamiento grupal (Transición) Apreciar sus características identitarias, fortalezas y habilidades (Medio) 	 Higiene personal Ponerse y sacarse prendas de vestir. 2Cuidado del ambiente Limpieza y orden del lugar de trabajo (mesa) Preparar alimentos (rebanar, pelar, cortar, moler) 3Actividades prácticas Trasvasijar (sólidos) Verter (líquidos) Abrir y cerrar: frascos, candados, perros de ropa. Girar pernos y tuercas Cernir, doblar servilletas y ropas, hermanar calcetas. Abotonar, subir y bajar cierres, abrochar, atar. Lavar materiales, secar, trapear el suelo, barrer, recoger basura con pala, sacudir. 	1Observación científica: Sentarse a observar por minutos a grupo curso o por niño/a. Registro cualitativo mensual en cuaderno de la Guía. 2Registro en sábana de doble entrada (Área Vida Práctica por niño/a) Presentación del material Proceso del trabajo con el material Logro del trabajo. 3Evaluación diagnóstica (marzo – abril) Registro en sábana doble entrada (escala de apreciación) (

4 Modalos y sortosía	lingroso adantación
 4 Modales y cortesía ➤ Dramatizaciones y ejemplo del Guía. Dar gracias, pedir por favor, saludar, despedirse. ➤ Compartir trabajos y juegos. 	ingreso, adaptación, autonomía, hábitos, actitud hacia el trabajo, contenidos previos, etc.)
5Línea. Coordinación y equilibrio.	
 Traslado objetos oscilantes, péndulo, bolsita de arena, copa con semillas. 	
6 Juego del Silencio	
 Con cajita musical Observación de planta Reloj de arena Relajación – meditación. 	

SEGUNDO SEMESTRE:

Área Vida Práctica				
Ámbito /núcleo	Objetivos de aprendizajes transversales	Actividades	Evaluación	
ÁMBITO: Desarrollo personal y social NÚCLEO: Identidad y autonomía Convivencia y ciudadanía		1Cuidado de la Persona Marcos de vestir: velcro, botones, broches, hebillas, cierre, cordones. Técnicas para sonarse, usar papel higiénico, escobillar su ropa, lustrarse, zapatos. 2Cuidado del ambiente Trasladar mesas y sillas. Cómo transportar una tijera y cuchillo (mantequillero) Lavar loza, pulir objetos de madera y metal. Arreglar floreros, limpiar hojas de planta de interior. Martillar, lijar. Coser, bordar. 3Actividades prácticas Atornillas y	1Observación científica: Sentarse a observar por minutos a grupo curso o por niño/a. Registro cualitativo mensual en cuaderno de la Guía. 2Registro en sábana de doble entrada (Área Vida Práctica por niño/a) Presentación del material Proceso del trabajo con el material Logro del trabajo	
Corporalidad y movimiento	pares y adultos para el bienestar del grupo (Transición)	desatornillar. Preparar alimentos para un cumpleaños de compañero/a		

- 1.- Adquirir control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamientos que realiza en diferentes direcciones y en variadas situaciones cotidianas y juegos con o sin implementos. (Medio)
- 2.- Tomar conciencia de su cuerpo de algunas de sus características internas como ritmo cardiaco y de respiración, de su esquema y progresivamente de su tono corporal y lateralidad por medio de juegos. (Transición).
- Unir ingredientes de una masa y amasar.
- Exprimir rallar
- Limpiar vidrios.

4.- Modales y cortesía

- Limpiar zapatos en choapino
- Abrir y cerrar puertas
- > Caminar por la sala
- Esperar al Guía, esperar turnos.
- Pararse y ordenar una silla.
- Ofrecer ayuda
- Defenderse y expresar sentimientos con el uso del lenguaje (dramatización)
- Poner la mesa para comer
- Servir alimento a los demás
- Toser y estornudar.

5.-Línea. Coordinación y equilibrio.

Traslado de copa con líquidos, bandeja con vasos, objetos delicados, vela encendida, baile con pañuelo

6.- Juego del Silencio

> Escuchar corazón

	 Reconocer timbres de voz. Sonidos del ambiente 7 Expresión Corporal
	 Seguir ritmos musicales con el cuerpo. Trotar, marchar, galopar, reptar, saltos, posiciones espaciales, posiciones corporales, partes del cuerpo, juegos tradicionales.

PRIMER SEMESTRE:

Área Lenguaje			
Ámbito /núcleo	Objetivos de aprendizajes transversales (grupo heterogéneo)	Actividades	Evaluación

ÁMBITO:

Desarrollo personal y social

1.- Comunicar algunos rasgos de su identidad como su nombre, sus características corporales, género y otros. (Medio)

NÚCLEO:

Identidad y autonomía

2.-Comunicar a los demás emociones y sentimientos tales como: amor, miedo, alegría, ira que le provocan diversas narraciones o situaciones observadas en forma directa o a través de tics (Transición)

ÁMBITO:

Comunicación Integral y Social

NÚCLEO:

Lenguaje Verbal

- 1.- Expresar oralmente, empleando estructuras oracionales simples y respetando patrones gramaticales básicas, en distintas situaciones cotidianas y juegos (Medio)
- 2.-Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores. (Transición)
- 3.- Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles,

1.- Actividades de Enriquecimiento del vocabulario:

- Uso de las láminas, franelógrafo, describir características.
- Libros de vocabulario.
- ➤ Punto lector (acceso a libros para ver y leer).

2.- Actividades de fono articulación:

Juegos de articulación

3.- Actividades de comprensión y designación:

- > Secuencias
- Definiciones
- Palabras con diferentes significados.

4.- Actividades de Expresión y asertividad.

Juegos verbales, dramatizaciones, teatro, títeres.

5.- Desarrollo de la escritura

- Bandeja de sémola
- > Trazos en arena
- Pizarrones
- Papel y lápiz
- Escritura de numerales
- Mayúsculas, acentos y puntuación.

1.-Observación científica:

Sentarse a observar por minutos a grupo curso o por niño/a. Registro cualitativo mensual en cuaderno de la Guía.

2.-Registro en sábana de doble entrada (Área Vida Práctica por niño/a)

- Presentación del material
- Proceso del trabajo con el material
- Logro del trabajo

3.-Evaluacióndiagnóstica (marzo – abril)

Registro en sábana doble entrada (escala de apreciación) (ingreso, adaptación, autonomía, hábitos, actitud hacia el trabajo, contenidos previos, etc.) utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas (Transición).

- 1.- Manifestar interés por diversas producciones artísticas (arquitectura, modelado, piezas musicales, pintura, dibujo, títeres, obras de teatro, danzas, entre otros), describiendo algunas características (Medio)
- Lenguaje Artístico

2.- Experimentar diversas combinaciones de expresión plástica, corporal y musical, comunicando las razones del proceso realizado.

6.- Desarrollo de la lectura:

- ➤ Nombre del niño
- Primer juego de objetos
- ➤ Ilustraciones en la pared
- Mensajes (órdenes)
- > Listas de palabras
- > Alfabeto móvil
- Tarjetas de nomenclatura (en 3 partes)
- > Lectura clasificada
- Oraciones lógicas
- Definiciones
- Lectura total

7.- Función de las palabras:

Masculino –
 femenino / singular –
 plurarl / artículos –
 adjetivos –
 conjunción /
 preposición – verbo –
 adverbio.

8.- Arte (extensiones)

- Pintar con lanas, anilinas, bombillas.
- Corte y calado, entrelazados en plano y volumen con papel, frisos.
- Otras técnicas creativas: con tinta china, engrudo coloreado, anilinas con bicarbonato, espátulas ranuradas, etc.

9.- Actividades de Psicomotrocidad:

	folclores de la zona, país y mundial.
	 10 Actividades de música: Instrumentos de viento, percusión y cuerdas. Escala musical, notas musicales. Negra, corchea, blanca, silencio.

SEGUNDO SEMESTRE:

Área Lenguaje			
Ámbito /núcleo	Objetivos de aprendizajes transversales	Actividades	Evaluación
ÁMBITO: Comunicación Integral y Social NÚCLEO: Lenguaje Verbal	1 Incorporar progresivamente nuevas palabras, al comunicar oralmente temas variados de su interés e información básica en distintas situaciones cotidianas (Medio) 2 Identificar algunos atributos de los sonidos de diferentes fuentes sonoras como intensidad (fuerte / suave), velocidad (rápido/ lento). (Medio) 3 Reconocer algunas palabras o mensajes sencillos de lenguas maternas de sus pares, distintas al castellano (Transición) 4 Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos	1 Actividades de Enriquecimiento del vocabulario: Nombrar objetos (canasta vacía) Nombrar objetos y proposiciones. Nombrar adjetivos (materiales área Sensorial). Clasificar objetos según distintas categorías. Clavién soy yo? (datos personales) 2 Actividades de fono articulación: Rimas, trabalenguas, adivinanzas. 3 Actividades de comprensión y designación: Contar historias verdaderas	1Observación científica: Sentarse a observar por minutos a grupo curso o por niño/a. Registro cualitativo mensual en cuaderno de la Guía. 2Registro en sábana de doble entrada (Área Vida Práctica por niño/a) Presentación del material Proceso del trabajo con el material Logro del trabajo
	de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de	 Juego de preguntas Juego de noticias. Escuchar y contar cuentos. 	

sonidos finales e iniciales (
Transición)	

Lenguaje Artístico

- 1.- Interpretar canciones y juegos musicales, experimentando con diversos recursos tales como, la voz, el cuerpo, instrumentos musicales y objetos (Medio)
- 2.- Representar a través del dibujo diversos elementos de su entorno, incorporando figuras cerradas, trazos intencionados y primeros esbozos de la figura humana (Medio).
- 3.- Comunicar sus impresiones, emociones e ideas respecto de diversas obras de arte, producciones propias y de sus pares (artesanías, piezas musicales, obras plásticas y escénicas, entre otras) (Transición)

4.- Actividades de Expresión y asertividad.

- Dialogar
- Expresión de sensaciones físicas, dolores, emociones, sentimientos y expectativas.
- Actividades de gracias y cortesía.

5.- Preparación para la lectura y la escritura:

- Percepción visual = (igual – diferente)
- Con material sensorial= (graduar – comparar)
- Percepción
 auditiva= Sonidos
 del ambiente.
 Dirección del
 sonido.
 Voces humanas y
 animales.
 Ritmos.

6.- Introducción a la escritura y lectura:

- Juego del veo –
 veo: sonido inicial –
 final deletreo.
 Letras de lija –
 resaques
 metálicos.
- 7.- Técnicas básicas de arte:

T	
	➤ Amuñar — rasgar —
	puntear –
	estampar – pintar
	con témpera –
	pintar con tiza –
	pintar con lápiz,
	cera o pastel –
	recortar con dedo-
	recortar con tijeras
	– pegar – plegar –
	collage – hacer
	collares – modelar
	en plano – costura.
	en plano costara.
	8 Actividades de
	Psicomotrocidad:
	> Actividades del
	área de Vida
	Práctica
	> Actividades de
	Artes Plásticas
	> Actividades de
	línea (ritmo —
	coordinación
	gruesa)
	> Juegos
	tradicionales y de
	patio.
	Actividades de
	música: ritmo,
	secuencias,
	escucha, cantos,
	experiencia en
	instrumentos
	musicales.

PRIMER SEMESTRE

Área Sensorial				
Ámbito /núcleo	Objetivos de aprendizajes transversales	Actividades	Evaluación	
ÁMBITO: Interacción y comprensión del entorno. NÚCLEO: Pensamiento Matemático	1 Experimentar con diversos objetos, estableciendo relaciones al clasificar por dos atributos a la vez. (forma, color, entre otros) y seriar por altura y longitud (Medio) 2 Descubrir atributos de figuras 3D, mediante la exploración de objetos presentes en su entorno (Medio) 3 Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por 2 o 3 atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener (Transición)	Material sensorial Concreto Torre rosa: seriar por tamaño Escalera café: seriar por diámetro Cilindros de colores: seriar por tamaño, diámetro y altura Barras rojas: seriar por longitud - Caja 1 de colores: parear por igualdad - Caja 2 de colores: parear y nombrar colores - Caja 3 de colores: graduar (del más oscuro al más claro) Clasificar: por color, por forma, por tamaño. Clasificar por 2 o 3 criterios Tablas de áspero – suave Parear Telas	1Observación científica: Sentarse a observar por minutos a grupo curso o por niño/a. Registro cualitativo mensual en cuaderno de la Guía. 2Registro en sábana de doble entrada (Área Vida Práctica por niño/a) Presentación del material Proceso del trabajo con el material Logro del trabajo 3Evaluación diagnóstica (marzo – abril) Registro en sábana doble entrada (escala de apreciación) (ingreso, adaptación, autonomía, hábitos, actitud hacia el trabajo, contenidos previos, etc.)	

4 Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de	Bolsa misteriosa:sacar objetos sinuso de la vista
referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/ fuera, encima/ debajo, entre/ al frente de / detrás de); distancia (cerca/ lejos) y dirección (adelante / atrás/	
hacia el lado), en situaciones lúdicas.	

SEGUNDO SEMESTRE

Área Sensorial				
Ámbito /núcleo	Objetivos de aprendizajes transversales	Actividades	Evaluación	
ÁMBITO: Interacción y comprensión del entorno. NÚCLEO: Pensamiento Matemático	1 Describir la posición de objetos o personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación y distancia, tales como: dentro / fuera; encima/ debajo; cerca / lejos. (Medio) 2 Identificar atributos de figuras 2D y 3D, tales como: forma, cantidad de lados vértices, caras, que observa en forma directa o a través de TICS. (Transición). 3. Emplear medidas no estandarizadas, para determinar longitud de objetos, registrando datos, en diversas situaciones lúdicas o actividades cotidianas (Transición)	 Caja introductoria o gabinete geométrico (encaje de figuras) Cuerpos geométricos en madera: (esfera, cubo, cilindro, cono, prismas de base cuadrada y triangular, ovoide, elipsoide) Cajas de triángulos constructores Tablitas básicas: clasificar por peso (liviano – pesado) Cilindros de sonido: (parear por sonido de mayor a menor intensidad) Experiencias: Olfativas de elementos de la naturaleza Gustativas de elementos de la naturaleza Gustativas: (salado, duce, ácido, amargo) 	1Observación científica: Sentarse a observar por minutos a grupo curso o por niño/a. Registro cualitativo mensual en cuaderno de la Guía. 2Registro en sábana de doble entrada (Área Vida Práctica por niño/a) Presentación del material Proceso del trabajo con el material Logro del trabajo	

PRIMER SEMESTRE

Área Matemáticas			
Ámbito /núcleo	Objetivos de aprendizajes transversales	Actividades	Evaluación
ÁMBITO: Interacción y comprensión del entorno NÚCLEO: Pensamiento Matemático	1 Emplear cuantificadores tales como: más/ menos, mucho /poco, todo / ninguno al comparar cantidades de objetos en situaciones cotidianas. (Medio) 2.—Emplear progresivamente los números para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades, hasta el 10 e indicar orden y posición de algunos elementos en situaciones cotidianas y juegos. (Medio) 3 Emplear cuantificadores tales como más que, menos que, igual que al comparar cantidades de objetos en situaciones cotidianas (Transición)	 Actividades concretas de: Cuantificadores Nociones espaciales Copia de figuras Completar figuras Seriaciones Números de lija Barras numéricas (rojas y azules) Unión de barras rojas (sensorial y numéricas (matemáticas) Husos (correspondencia símbolo – cantidad del 0 al 9) Fichas y numerales (1 al 10) Juego de memorización (0 al 10) Encajes figuras geométricas básicas Trabajos pictográficos con figuras geométricas básicas. Trabajos pictográficos con números (fichas, recortes, etc.) 	1Observación científica: Sentarse a observar por minutos a grupo curso o por niño/a. Registro cualitativo mensual en cuaderno de la Guía. 2Registro en sábana de doble entrada (Área Vida Práctica por niño/a) Presentación del material Proceso del trabajo con el material Logro del trabajo 3Evaluación diagnóstica (marzo – abril) Registro en sábana doble entrada (escala de apreciación) (
	4 Emplear los números para contar, identificar, cuantificar,		ingreso, adaptación, autonomía, hábitos,

y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos (Transición)	actitud hacia el trabajo, contenidos previos, etc.)

SEGUNDO SEMESTRE

Área Matemáticas			
Ámbito /núcleo	Objetivos de aprendizajes transversales	Actividades	Evaluación
ÁMBITO: Interacción y comprensión del entorno NÚCLEO: Pensamiento Matemático	1 Representar progresivamente números y cantidades en forma concreta y pictórica hasta el 10 (Medio y Transición) 2 Resolver progresivamente problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 5 elementos (Medio) 3 Identificar algunas acciones que se llevaron a cabo para resolver problemas (Medio) 4 Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos, comunicando las acciones llevadas a cabo. (Transición) 5 Comunicar el proceso desarrollado en la resolución de problemas concretos,	 Actividades gráficas con números Antecesor – Sucesor Secuencia de números Números ordinales Barras rojas y azules de mesa (conteo, correspondencia, suma, resta en concreto) Escalera corta Primera tabla de Seguin (11 al 19) Segunda tabla de Seguin (20 al 99) Escritura de números (distintos formatos según etapa de aprendizaje del niño/a Tablero del 100 (fichas) Bandeja de presentación de cantidades (concreto) (unidad, decena, ciento, unidad de mil) Bandeja de presentación de números (números 1, 10, 100, 1.000) Bandeja del 9 Juego del tráeme Formación de números compuestos (tarjetas) Suma estática (sin reserva) 	1Observación científica: Sentarse a observar por minutos a grupo curso o por niño/a. Registro cualitativo mensual en cuaderno de la Guía. 2Registro en sábana de doble entrada (Área Vida Práctica por niño/a) Presentación del material Proceso del trabajo con el material Logro del trabajo

identificando la pregunta, acciones y posibles respuestas (Transición)	

PRIMER SEMESTRE

Área de Ciencias			
Ámbito /núcleo	Objetivos de aprendizajes transversales (grupo heterogéneo)	Actividades	Evaluación
ÁMBITO: Interacción y comprensión del entorno NÚCLEO: Exploración del entorno natural	1 Manifestar interés y asombro por diversos elementos, situaciones y fenómenos del entorno natural, explorando, observando, preguntando, describiendo, agrupando, entre otros (Medio) 2Comunicar verbalmente características de elementos y paisajes de su entorno natural, tales como cuerpos celestes, cerros, desierto, y flora y de fenómenos como marejadas, sismos, tormentas, sequías (Medio) 3 Reconocer la importancia del agua y la energía solar para la vida humana, los animales, y las	 Ciencias biológicas: Vida y no vida Animal − vegetal Nombre de los animales: machos − hembras y crías. Hábitat de animales Voces de animales (onomatopeyas) clasificación de animales: domésticos − salvajes secuencia de la vida de animales (desarrollo) Partes de una planta (árbol − hoja). Orgánico − inorgánico Semillas y almácigos Sembrar y plantar Cuidado de las plantas Compostera en patio (residuos orgánicos) Uso del ecoladrillo diario (residuos inorgánicos) Partes del cuerpo humano (cuidados) Usos de las partes del cuerpo humano. Historia y geografía Agua − tierra − aire Globo terráqueo de lija (agua − tierra) 	1Observación científica: Sentarse a observar por minutos a grupo curso o por niño/a. Registro cualitativo mensual en cuaderno de la Guía. 2Registro en sábana de doble entrada (Área Vida Práctica por niño/a) Presentación del material Proceso del trabajo con el material Logro del trabajo 3Evaluación diagnóstica (marzo – abril) Registro en sábana doble entrada (escala de apreciación) (ingreso, adaptación, autonomía, hábitos,

	1	T	1
Comprensión del entorno socio - cultural	plantas, a partir de experiencias directas o TICS (Transición) 4 Comunicar propiedades básicas de los objetos y elementos naturales que explora, tales como: transparencia/ opacidad, flexibilidad/ rigidez, rugosidad / lisura, relacionándolos con posibles usos (Transición)	 Banderas de américa del sur Países américa del sur Sismos (operación cooper) Historia Conceptos de tiempo Días de la semana Día – noche Calendario diario Estaciones de año Líneas de Vida (cumpleaños – ritual) 	actitud hacia el trabajo, contenidos previos, etc.)
	1 Describir características de las formas de vida de su comunidad (vivienda, paisajes, costumbres) a través de canciones, juegos, relatos, y fotos familiares, entre otros (Medio)	 Ciencias físicas: Materia (propiedades, estados de la materia) Energía magnética (imán) Flotación Observaciones: lupa - microscopio 	

SEGUNDO SEMESTRE

Área de Ciencias			
Ámbito /núcleo	Objetivos de aprendizajes transversales (grupo heterogéneo)	Actividades	Evaluación
ÁMBITO: Interacción y comprensión del entorno NÚCLEO: Exploración del entorno natural	 Distinguir una variedad progresivamente más amplia de animales y plantas, respecto a sus características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas y los lugares que habitan, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en TICS. (Medio) Colaborar en situaciones cotidianas en acciones que contribuyen al desarrollo de ambientes sostenibles, tales como cerrar las llaves de agua, apagar aparatos eléctricos, entre otras (Medio) 	 Ciencias biológicas: Los reinos (animal – vegetal – fungi) Vertebrados e invertebrados Partes de un animal: (mamífero, reptil, ave, anfibio, pez) Clasificación de un animal: mamífero, reptil, ave anfibio, pez. Cuidado de animales (mascota del Jardín – canarios). Limpieza – alimentación. Partes de una planta (flor, fruto . raíz) Árboles de hoja perenne y caducas. Historia y geografía Globo terráqueo (continente – océanos) América del Sur (mapa) Chile (mapa) – Países limítrofes. Sistema Solar (importancia del sol) Sismos (operación Cooper) Historia Climas Fiestas Tradicionales Reloj 	1Observación científica: Sentarse a observar por minutos a grupo curso o por niño/a. Registro cualitativo mensual en cuaderno de la Guía. 2Registro en sábana de doble entrada (Área Vida Práctica por niño/a) Presentación del material Proceso del trabajo con el material Logro del trabajo

3. Identificar las condiciones que caracterizan los ambientes saludables como: aire y agua limpia, combustión natural, reciclaje, reutilización y reducción de basura, tomando conciencia progresiva de cómo éstas contribuyen a su salud. (Transición)

- 4. Comprender que la acción humana puede aportar al desarrollo de ambientes sostenible y también el deterioro de éstos (Transición).
- 1. Identificar algunas normas de protección y seguridad de su entorno cotidiano referidas a alimentación, tránsito, sismos y otras pertinentes a su contexto geográfico (Medio)
- 2. Apreciar diversas formas de vida, comunidades, del país, y del mundo, en el pasado y en el presente, tales como: viviendas, paisajes, alimentación, costumbres, identificando mediante diversas fuentes de

- Ciencias físicas:
- Experimentos : fuego (fósforo – vela – vela oxigeno).
- Estados del agua (sólido, líquido, gaseoso)
- Presión de aire
- Aire caliente
- Ecología
- Separación de materias orgánicas a compostera.
- Preparación tierra de hoja de la compostera.
- Residuos plásticos a botella plástica ecoladrillos)
- Vasos de los niños (huincha de medida del agua)
- Afiches cuidados del agua y la luz.
- Plantación de verduras
- Plantación de flores y suculentas
- Cosecha verduras
- Consumir verduras cosechadas.

Comprensión del entorno socio - cultural

	documentación gráfica y audiovisual, sus características relevantes. (Transición)	
3.	Ampliar sus estrategias de indagación utilizando diversas fuentes, instrumentos y tecnologías de la información y comunicación , que le permitan expandir su entorno (Transición).	